

Habiter son *nom*

DÉSIRÉE

— Habiter son *nom* —

Alexandre Ronada, Arnaud-Guillaume Saint-Auret, Délyla Polion, Edwin Berchel,
Émilie Derrick, Emma Méliot Villeneuve, Eryna Dinane, Florian Abraham,
Gabriel Sablon, Hayley Printemps, Inès Speno, Justin Llopis, Keryan Roseau,
Léana Dubia, Louis Tonton, Louise Alexis, Malia Manijean Robert,
Manoah Saint-Auret, Mathieu Eulalie, Mathys Bordey, Noémie Saint-Auret,
Orlane Alexis, Richard Contaret, Tchani Desirée-Laguerre & Polina Panassenko.

Avec le soutien des Ateliers Médicis

Invitation

24 mai 2019

09h30

Capitainerie de l'île de la Désirade

Présentation de l'édition *Habiter son nom* issue des ateliers d'écriture et de théâtre menés par l'auteure et comédienne Polina Panassenko avec les classes de CM² de l'école primaire Beauséjour et 6^{ème} du collège Maryse Condé. Une exposition autour de l'édition et une lecture des deux histoires collectives accompagneront cette présentation.





Présentation du projet

Habiter son nom est un projet littéraire et théâtral mené par Polina Panassenko – auteure et comédienne – dans le cadre de sa résidence d’écriture sur l’île de la Désirade entre les mois de janvier et juin 2019.

L’édition éponyme est constituée de la matière vive (textes, dessins, photos) produite par les élèves des classes de CM² et 6^{ème} au cours des ateliers d’écriture et de jeu. En partant de leurs propres prénoms, à travers anagrammes et pseudonymes, ils ont créé des personnages de fiction, inventé des histoires qu’ils ont ensuite mises en scène et jouées. À partir de cette rencontre entre le texte et le jeu, ils ont notamment co-écrit deux histoires collectives qu’ils liront le 24 mai.

Ce projet a été mené avec le soutien du dispositif *Création en cours* des Ateliers Médicis.



Avec le soutien de la commune de La Désirade.





Présentation de l'artiste

POLINA PANASSENKO



Née à Moscou, Polina Panassenko est auteure et comédienne. Elle travaille en Russie, en France et aux Etats-Unis. Après des études à Sciences-Po Paris, elle entre à l'École Supérieure d'Art Dramatique de la Comédie de Saint-Étienne. Elle est l'auteure de la nouvelle *Il n'y a pas de sexe en URSS* et de la pièce *La Reine du Silence*, mise en scène au CDN de Saint-Etienne.

Son livre *Polina Grigorievna*, est paru aux éditions Objet Livre en 2015. Actuellement, elle est en résidence d'écriture sur l'île de la Désirade (Guadeloupe) et mène avec deux classes de CM² et 6^{ème} le projet *Habiter son nom* autour de l'exil et du changement de nom. En juillet 2019, elle jouera dans la pièce *La République des abeilles* dans le festival IN d'Avignon.



Polina Grigorievna de Polina Panassenko, publié en 2015 aux éditions Objet Livre.

L'auteure franco-russe y part en quête du lien à son pays natal à travers une série de rencontres avec des homonymes moscovites.